**PAULA ANTA**
www.paulaanta.com

**FORMACIÓN ACADÉMICA**

2015 Doctora *cum laude* en Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid, Doctorado Europeo en colaboración con la la Akademie de Künste de Berlín y la Universidad de Saarbrücken.

2004 Título Profesional de piano, plan 66.

**EXPOSICIONES INDIVIDUALES (SELECCIÓN)**

**2025**

"Arbor", Festival Flora, Museo Arqueológico, Córdoba.

"Akouedo", Galería Daniel Cuevas", Madrid.

"Paisajes de resistencia", comisaria Ana Berruguete. Torreón Fortea, Zaragoza.

"Akouedo", comisaria Illa Donwahi. Fundación Donwahi, Abijan, Costa de Marfil.

**2024**

"Thermal Nature", comisaria Sara Arjona. Es Blank, Palma de Mallorca.

"Akouedo", comisaria Marta Soul. Casa África, Las Palmas de Gran Canaria.

**2023**

"Series", Exposición Premio Pilar Citoler, comisario Giuseppe Pietroniro. Sala Vimcorsa, Córdoba.

"Wanderungen", exposición en Bulevar Salvador Allende, Centro de Arte de Alcobendas, Madrid.

"Uproot. DC.es /A gaze of Washington by Spanish photographers". Antigua Residencia de los Embajadores de España, Washington, EE. UU.

**2022**

"Nudos: Topologías de la Memoria", Festival Emotiva22. Seu d'Ègara, Sala del retaule, Terrassa.

"Jaam rek", comisaria Nerea Ubieto. Galería Daniel Cuevas, PHotoESPAÑA, Madrid.

**2021**

"Khamekaye". Centro Cultural Sa Nostra, Palma de Mallorca.

"Khamekaye". La Fragua, Tabacalera Espacio Promoción del Arte Contemporáneo. Madrid.

"In-Limits", comisario Rodrigo Carreño. Museo Molinos del Río, sala Caballerizas. Murcia.

**2020**

"Nudos: Topologías de la Memoria", comisaria Ana Berruguete. Palacio de Villanueva, Real Jardín Botánico de Madrid.

**2019**

"Nudos: topologías de la Memoria". Centro de Arte de Alcobendas, dentro del Festival PHotoESPAÑA, Madrid.

**2018**

"Kanzel", Galería Pilar Serra, Madrid.

**2017**

"Rêver le noir, rêver une absence", La Laboral Ciudad de La Cultura, dentro de los Encuentros fotográficos de Gijón.

**2014**

"In Schwarz" Festival PHOTOALC, Galería Aural, Alicante.

"Lectoras" Festival Mirada de Mujeres, Galería Blanca Soto, Madrid.

**EXPOSICIONES COLECTIVAS (SELECCIÓN)**

**2026**

"Hortus Inconclusus. Garden of Exchange". Rupert Museum, Sudáfrica.

"Ihlathi Lepulasitiki", comisario Ashraf Jamal. Black Brick Gardens, Ciudad del Cabo, Sudáfrica.

"Mirrored Futures" comisario Ashraf Jamal, Rolls-Royce Showroom, Johannesburgo, Sudáfrica.

"Jo só l'esqueix d'un arbre", comisario Tomeu Simonet, Xalet 3, Alaró, Mallorca.

“Vulnerable”, comisaria Friederike Schmid, Fundación White Space Black Box, Neuchâtel, Suiza.

“Rewilding”, Artily Gallery, Johannesburgo, Sudáfrica.

“Superlight Vicenza Foto Festival”, comisarios Massimo Sordi y Stefania Rössl, Iglesia de San Vincenzo, Vicenza, Italia.

“Ecologías del colapso”, comisariado por Adonay Bermúdez, Sala Maruja Mallo, Madrid.

“Alart Festival”, comisario Tomeu Simonet, proyecciones del proyecto “Khamekaye”, Mallorca.

“Naturalezas vivas: arte y vino”, comisariado Frenesí Fine Arts, The Craft Abadía Retuerta, Madrid.

“Miradas Solidarias”, Casa Ronald McDonald, Centro Cultural Emilia Pardo Bazán, Madrid.

“Cheaper tan Therapy”, comisariado por Frenesí fine arts. Centro Abierto psicología, Madrid.

**2025**

“Soil&Water”, comisariado por Johan Thom y Basak Senova, Fundación Nirox, Sudáfrica.

“14 millones de ojos”, comisaria Olga Fernández López. Sala Canal de Isbel II, Madrid.

“10 años de Fotografía”, galería Aurora Vigil, Gijón.

“Art&Gavarres”, 8 edición. Instalación realizada en la Ermita del Calvario, Girona.

“Ipulastiki Yezihlahla”, Centro de arte contemporáneo Bolit, Girona.

Fundación Cajasol, Premio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler, Córdoba.

“Perpetuum Mobile, comisario Alejandro Castellote. Sala Amos Salvador, Logroño.

**2024**

“MESH SGI”. Antiguo convento del Carmen. Festival Festcomarcasphoto, Trigueros, Huelva.

“Über die Grenzen”, comisario Miguel Cereceda. Palacio Quintanar, Segovia.

“Colección Pilar Citoler 2006-2023”. Centro Rafael Botí, Córdoba.

“Erotismo(s)”, comisario Francisco Carpio. Galería Daniel Cuevas, Madrid.

“Perpetuum Mobile”, comisario Alejandro Castellote. PHotoESPAÑA, Círculo de Bellas Artes, Madrid.

“Arte, un algoritmo al servicio de la sociedad”. Colección DKV. Ateneo de Madrid.

“Paraísos Artificiales”, comisaria María Millán. Festival Internacional de Fotografía Castilla y León, Palencia.

“Algún rayo verde cerca de la tierra”, comisaria Julia Levstein. Galerías del CCPE, Rosario, Argentina.

“Paesaggi paralleli. Immagini di Washington e Roma dal Gianicolo”, Academia de España en Roma.

“Una Visión Propia”, comisaria Marta Soul. Museo del Greco, Toledo.

“Conciencia2. Colección Enaire”, Naves de Gamazo, Santander.

“Dones per l'art. Colección DKV”, Sala de las Atarazanas, Valencia.

“DC.es /A gaze of Washington by Spanish photographers”. Antigua Residencia de los Embajadores de España, Washington, EE. UU.

**2023**

“Listening to the Deepness”, LagosPhoto, Lagos, Nigeria.

“Conexiones. Diálogos en torno al legado de Ramón y Cajal”, comisario Miguel Cereceda. Museo Lázaro Galdiano, Madrid.

“Khamekaye”, Encuentros fotográficos de Gijón. Galería Aurora Vigil, Gijón.

“La Huella de Roma. 150 años de la Academia de España en Roma”. Museo de Bellas Artes, Valencia.

“Roma: Indexar el paisaje”, comisaria Suset Sánchez-Sánchez. 150 Real Academia de España en Roma. Fundación Cerezales, León.

“Roma, siempre Roma. Infinitas miradas, infinitas formas. Mujeres de la Academia en las artes visuales”. 150 Real Academia de España en Roma. Naves de Gamazo de la Fundación Enaire, Santander.

“Una Visión Propia”, comisaria por Marta Soul, iniciativa de la plataforma Cómo Ser Fotógrafa. Museo Lázaro Galdiano, Madrid.

“Inlocus”, comisario Sema D’Acosta en la galería Berlín, Sevilla.

“Exposición X Bienal de Artes Plásticas Rafael Botí”, Centro de Arte Rafael Botí, Córdoba.

**2022**

“Flores y Frutos”. Colección Banco de España, comisaria Yolanda Romero. Sala Banco de España, Madrid.

“Thermal Nature”. Art D’Egypt”. Founders Spaces, El Cairo, Egipto.

ESTAMPA, Feria de Arte Contemporáneo. Galería Daniel Cuevas, Madrid.

“La risa de las flores” comisaria Menene Gras, iniciativa Casa Asia. Real Jardín Botánico, Madrid.

“Proyecto Transversia”. Museo Boribana, Bienal Dakar, Senegal.

“Coro de cristales”. Espacio/estudio René Francisco, comisarios Luis Sicre y Dayneris Brito Madrid.

“Encuentros. Una multiplicidad de miradas sobre la fotografía contemporánea”. Centro de Arte de Alcobendas, Madrid.

**2021**

“XI Premio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler”. Centro UCOCultura, Córdoba.

“Paisajes de Resistencia”. Baró Galería, Palma de Mallorca.

“Sinapsis. Ciencia y arte en España, de Ramon y Cajal al s. XXI”. Nobel Prize Museum. Estocolmo, Suecia.

“Dialecto” obras de la Colección, CA2M Madrid.

“IV Premio Internacional de Fotografía Santiago Castelo”. Exposición itinerante. Sala de exposiciones de la Dirección Regional de Cultura de Alentejo, Évora. Centro de Artes y Espectáculos, Figuera da Foz. Portugal.

“El viaje a Roma. Fotógrafos becarios de la Academia de España en Roma”. Exposición itinerante. Centro Cultural de España en Buenos Aires, Argentina. Santiago de Chile, Chile. Montevideo, Uruguay.

“Antropología”. Nueva Colección Pilar Citoler. Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla.

“En las hojas de los árboles”. Colección de Fotografía de Alcobendas, Madrid.

**2020**

“Aurum”. Premio Internacional de Fotografía “Santiago Castelo”. Centro Unesco de Extremadura, Cáceres. Dirección Regional de Cultura de Alentejo, Évora. CAE, Figuerira da Foz, Portugal.

“Km0, Actividades de Repliegue”. Premio Universidad de Nebrija. Galería Cruce, Madrid

“Herbarios Imaginados”, comisariado por Toya Legido y Luis Castelo. Centro Arte Complutense, Madrid.

**2019**

“El viaje a Roma. Fotógrafos becarios de la Academia de España en Roma”. Casa de América, Madrid.

“Leidenschaft Landschaft”, Städtischen Galerie Viersen, Alemania.

“ESTAMPA, Feria de Arte Contemporáneo”. Galería Pilar Serra, Madrid.

“El viaje a Roma. Fotógrafos becarios de la Academia de España en Roma”. Centro Niemeyer, Avilés.

“En la noche”, Proyecciones al aire libre PHotoESPAÑA, Real Jardín Botánico, Madrid.

“Sin fronteras: más allá de la imagen”, Palacio de la Magdalena, Santander.

“La Fotografía: espejo personal de una generación”, Centro Cultural Las Cigarreras, Alicante.

“25 años Colección de Alcobendas”, Centro de Arte de Alcobendas, Madrid.

**2018**

“PHES, fotografía española solidaria”, Sala de exposiciones Centro Universitario de Artes TAI, Madrid.

“Naturaleza y ficción”, Galería Pilar Serra, Madrid.

“Figuración Contemporánea”, Galería Aurora Vigil, Gijón.

**2017**

“Kunsttage Hennef, Arbeiten von Paula Anta”, Initiative Kunst Hennef, Alemania.

ESTAMPA, Feria de Arte Contemporáneo. Galería Pilar Serra, Madrid.

"Premio Internacional de Fotografía Banca March", Calcografía Nacional de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.
"Retratate" dentro del programa de PHotoESPAÑA, Casa de la Panadería, Madrid.
"Lenta venganza de lo inmóvil", Galería La Gran, Valladolid.
"Colección XIV. Pública", CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid.

**2016**

"Obra Abierta" Caja Extremadura, Centro Cultural Las Claras, Plasencia.
"VIII Premio de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler" Sala Vimcorsa, Córdoba.

**2015**

"Drinkme" Museo Domus Artium DA2, Salamanca.
"Deslocalización" COAM Colegio oficial de Arquitectos, Madrid.
"Proyecto *Simeimporta"* Museo Casa de las Conchas, Salamanca.

**2014**

"Hendu" proyecto organizado por Oxfam Intermon, Sala Tribeca, Madrid.
"Paisajes Habitados" PHotoESPAÑA. Galerie municipale du Chateau D'eau, Toulouse.

**2013**

"Contexto Crítico. Fotografía española siglo XXI" Centro de la Tabacalera, Madrid.
"Talea" 03VIDEOAKT, International Videoakt Biennial, Instituto Francés, Barcelona.
"Espaces Ouverts" Cité Internationale Universitaire, París.
"Combat Prize" Museo Cívico G.Fattori, Livorno.
"5 años" colección de la Comunidad de Madrid, CA2M, Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid.
"Exposición becarios de la Academia de España en Roma" Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid.

**PREMIOS Y BECAS**

**2025** II Premio Festival Flora
**2023** XXI Premio de Cultura de la Comunidad de Madrid en la especialidad Fotografía.
Ayudas a la creación en artes visuales de la Comunidad de Madrid.
**2022** Premio adquisición de obra Campocerrado.
**2021**Ganadora del XI Premio Bienal Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler.
**2021** Premio Photographer of the month ITSLIQUID
**2020** Premio Premio Mallorca de Fotografía Contemporánea.
**2020** Premio Internacional Santiago Castelo de Fotografía. Centro Unesco Extremadura.
**2020** Ayudas a la Creación S.O.S Arte/Cultura. VEGAP.
**2019**Premio Colección Kells.
**2018** Residencias artísticas: Transversia España-Senegal. Fundación Ankaria.
**2016**Premio ESTAMPA Comunidad de Madrid.
**2012-2013** Beca FormARTE de Artes Plásticas y Fotografía, Colegio de España en París.
**2013** Mención especial Combat Prize. Comune di Livorno.
**2011-2012** Beca MAEC-AECID de la Academia de España en Roma.
**2010** Premio de Fotografía Fundación ENAIRE.

**COLECCIONES**

Colección Banco de España
Colección Novartis
Colección Centro Nacional de Fotografía
Colección Paradores
Colección Abadía Retuerta
Colección DKV
Colección Entrecanales
Colección Pilar Citoler

Colección Kells
Consell de Mallorca
Colección Alcobendas de Fotografía
Unesco de Extremadura
Ministerio de Ciencia e Innovación
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
Ministerio de Asuntos Exteriores
Ministerio de Fomento
Comunidad de Madrid
Fundación ENAIRE